

## המלצה ממרצות וסטודנטית לתרפיה באומנות

**\* יהודית ברוקנר, מרצה לביבליותרפיה, ואתי ארניאס מרצה לדרמהתרפיה  
מכללה לאומנות בית ברל:**

בתאריך 22.02.15 פגשנו אותך לסדנה בת ארבע שעות. הסדנה התמקדה בקלפים שיצרת  
:"ארץ יצורי הנפש". והורחבה מעבר להם. רצינו להודות על החוויה המיוחדת שחווינו  
בהנחייתך. במסע בין יצורים אלה פגשנו את כוחות הקסם שבתוכנו, אלה, שלא תמיד אנחנו  
מודעים להם. כמו כן פגשנו גם את השדונים המעכבים וניסינו ליצור גשרים ביניהם

הקבוצה שלנו הייתה מורכבת מסטודנטים לטיפול באמנות הלומדים שנה שלישית, בעוד  
כשלושה חדשים יצאו לממש את היעוד שלקראתו השקיעו שלוש שנים ולהיות מטפלים  
באמנות. הסדנה הייתה מאוד רלוונטית, היא השתלבה באופן מותאם בתכנים ודרכי העבודה  
שלנו, והעשירה את נקודות המבט שלנו

אנחנו רוצות להדגיש גם את האופן המקצועי שבו הנחית את הקבוצה. ניחנת בראייה לעומק  
, ביכולת להכיל ולעורר מודעות ומחשבה, ואולי ליצור התחלות של תהליכי נפש של צמיחה

### פידבק ממפגש עם סטודנטים לטיפול באומנות במכללה בוינגייט

"אני חייבת לציין שהסדנה הזאת היא מהדברים הכי מעניינים שחוויתי במסלול הלימודים"  
הזה עד כה. הסדנה הייתה עשירה מאוד בדרכי טיפול, אופן חשיבה והתייחסות לדברים

אי אפשר לפספס את הגישה היונגיאנית של הסדנה וכמו כן השתקפותה בקלפים. אישית  
התאהבתי במעט שידעתי על יונג בסדנה וזה התקשר מאוד לקלפים. הטוב והרע, הצד  
השלילי והחיובי, הניגודים שבפנים וניתנת ביטוי לשניהם. כל עניין השדונים וכוחות הקסם נתן  
לי דרך אחרת להסתכל על הדברים. מאז הסדנה אני משתמשת בקלפים עם עצמי.  
כשמשתלט עליי איזשהו רגש שלילי אני נעמדת רגע ומסתכל מהצד. אומרת לעצמי שזה מה  
שאני מרגישה כרגע אבל זה לא אני וזה נותן לי מרחב להתבונן, להירגע ולפתור את זה.

זה בדיוק עניין השדונים וכוחות הקסם. יש להכיר בשדון, לאלף אותו ולהפוך אותו לכוח.  
לשדונים יש דרישה ברורה אבל קבלתם נותנת פתח לכוחות קסם להיכנס ולשנות את המצב  
במקום להשתיקם ושיפרצו בדרך אחרת. הסדנה הזאת היא שיעור לחיים ואני מאמינה שהיא  
כלי פנטסטי למבוגרים לפני ילדים אפילו כי ממני ניתן לפרוץ למקומות עמוקים וזה מה שקרה  
איתי אישית. תודה רבה על סדנה כזו."

**הדיל ארמלי**